

## **HT MUZEJ**

### **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

#### **1.6. Ustupanje**

Zbirka inozemnih poštanskih maraka:

3819 serija po tri poštanske marke (Hrvatska pošta dobila međunarodnom razmjenom i ustupila Muzeju)

Zbirka poštanskih maraka RH:

35 izdanja hrvatskih poštanskih maraka (s FDC i prigodnim promidžbenim materijalima, ustupila HP d.d.)

Zbirka prigodnih filatelističkih žigova:

90 novih prigodnih žigova (ustupila HP d.d.)

Zbirka telekomunikacija:

1 psofometar (mjerni uređaj, ustupio HT d.d.)

(buduća) Zbirka diploma, priznanja i zahvalnica:

31 zahvalnica, 1 plaketa i 1 priznanje koje su kompaniji HT d.d. dodijelile razne ustanove i udruženja (ustupio HT d.d.)

Arhiv:

126 knjiga -uvezani *PTT vjesnik, Narodne novine, Službeni list SFRJ*, i dr. (ustupio HT d.d.)

### **2. ZAŠTITA**

#### **2.1. Preventivna zaštita**

Prostor čuvaonice u kojem je smještena Zbirka telekomunikacija očišćen je od prašine.

U sve prostorije Muzeja i u čuvaonice postavljeno je sredstvo protiv glodavaca.

Nabavljena su 3 ormara ladičara za Kartografsku zbirku Muzeja (preuzeto od HT d.d.).

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

Zbirka telekomunikacija

Inventirano 79 jedinica (telefonski aparati, mobilni telefonski aparati, mjerni instrumenti, i sl.), računalno (M++)

#### **3.3. Fototeka**

Snimljeno 1626 digitalnih fotografija (muzejski predmeti, muzejski posjetitelji, događanja u Muzeju, i dr.);

### **4. KNJIŽNICA**

#### **4.1. Nabava**

25 novih naslova

#### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Knjige i arhivsko gradivo tematski vezano za poštu i telekomunikacije davano je na korištenje u prostoru knjižnice 85 puta, a izvan knjižnice posuđivano je 14 puta.

### **6. STRUČNI RAD**

#### **6.2. Identifikacija / Determinacija građe**

Za 26 predmeta Zbirke telekomunikacija istraživanjem su pronađeni tehnički podaci i vremenske odrednice.

#### **6.3. Revizija građe**

Kako bi se ustanovilo točno stanje u Zbirci telekomunikacija (za potrebe revizije ali i registriranja Zbirke) obavljene su sljedeće radnje: Najprije su svi podaci iz inventarne knjige i kataloških kartica Zbirke telekomunikacija prepisani u računalnu bazu podataka. Zatim su

upisani podaci sravnjivani sa stvarnim stanjem u čuvaonicama. Paralelno s tim, izvršena je dopuna starije inventarizacije, tj. fotografirani su, izmjereni i ponovno označeni prethodno inventirani predmeti. Tijekom rada pronađen je velik broj predmeta koji su u nekoj od prethodnih revizija otpisani (nisu bili pronađeni zbog velikog broja selidbi građe tijekom godina). Osim toga, određenom broju identičnih predmeta koji su do tada dijelili istu inventarnu oznaku, dodijeljene su nove inventarne oznake (npr. T-543/1, T-543/2, itd.). Sve navedeno obavljeno je na ukupno 1469 predmeta Zbirke telekomunikacija.

## **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

Za potrebe ilustriranja knjige *Rimska cestovna baština na tlu Hrvatske* autora I. Milotića i nakladnika Hrvatskog društva za ceste Via Vita omogućeno fotografiranje dijela stalnog postava (replika bareljefa s prikazom rimskih kola, replika rimskog natpisa s Vratnika, stilusi i voštana pločica).

Za potrebe arhiva Tiskare Zrinski omogućeno fotografiranje dijela stalnog postava koji opisuje nastanak hrvatskih poštanskih maraka.

Za potrebe izrade magisterija, g. Žarku Pušiću (predsjednik Nadzornog odbora HT Mostar) poslane brojne preslike iz glasila *Vjesnik pošta, brzjava i brzoglasa* iz arhive Muzeja.

Za potrebe ilustriranja članaka za časopis *Zagreb moj grad*, gđi Dunji Majnarić Radošević u nekoliko navrata poslane preslike hrvatskih poštanskih maraka.

Muzeju grada Zagreba posuđena je poštarska torba za pokladnu muzejsku svečanost *Žive slike*.

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

- VI skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, Sisak 25.-27. listopad 2010. (Vesna Lipovac sa poster-prezentacijom pedagoškog programa HT muzeja)
- stručni skup *Budućnost zagrebačke industrijske baštine* (MGZ)
- predavanja i radionice u organizaciji MDC-a

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

- Građanima, udruženjima, muzejskim i drugim ustanovama davani su podaci iz povijesti pošte, brzojava i telefona u Hrvatskoj.
- Za potrebe dramske predstave "Zagorka", asistentici scenografa M. Crnobrnja omogućen je uvid u telefonske centrale iz fundusa Muzeja, dane su joj sve potrebne informacije, kao i fotografije telefonskih centrala.
- Za potrebe stranke L. Jančec (za tekst o seriji *Vučjak*) identificiran je stranci nepoznat telefonski aparat na fotografiji kao model Ericsson iz 1909. godine, a dane su i osnovne informacije o funkcioniranju telefonske mreže početkom 20. st.
- Zatražena je stručna pomoć od kolegice V. Pavić (MDC) vezano za inventarizaciju muzejske građe. Zatraženo je posebno vodstvo kroz Kabinet Nikole Tesle u Tehničkom muzeju.

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

ICOM i Hrvatsko muzejsko društvo (Vesna Lipovac)

## **6.13. Ostalo**

Nastavljena su istraživanja na području povijesti pošte, brzojava i telefona.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

- **FotoToranj**

HT muzej (mala izložbena dvorana), 25.01.-03.02.2011.

Autor(i) stručne koncepcije: Milena Šupe

Autor(i) likovnog postava: Milena Šupe

Opseg (broj eksponata): 30 fotografija

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna

Tema: izložene su fotografije zaposlenika T-HT Grupe odabrane na natječaju tijekom 2010. godine

Korisnici: svi korisnici

- **U okviru i izvan njega: Mobiteli iz fundusa HT muzeja u učeničkim likovnim radovima**

HT muzej (mala izložbena dvorana), 15.travnja -15.svibnja 2009.

Autor stručne koncepcije: Vesna Lipovac

Autor likovnog postava: Vesna Lipovac

Opseg (broj eksponata): 36 crteža

Vrsta: izložba učeničkih likovnih radova, tuzemna, edukativna, skupna

Tema: izloženi su odabrani učenički crteži koji prikazuju 9 različitih mobilnih telefonskih aparata

Korisnici: posjetitelji školskog uzrasta

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

Pedagoška publikacija *Telefoni iz fundusa HT muzeja u učeničkim likovnim radovima*

(autorica koncepcije Vesna Lipovac, grafičko oblikovanje Tristan Sem).

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- 28 vodstava za škole (687 učenika)
- 2 vodstva za vrtiće (50 djece)
- 11 vodstava za građanstvo (117 posjetitelja)
- 2 specijalna vodstva –za slijepе i slabovidne (7 učenika), te za 11 učenika centra Slava Raškaj
- brojna pojedinačna vodstva i vodstva ad hoc manjih skupina

### **11.3. Radionice i igranice**

U razdoblju od dva mjeseca održano je 9 likovnih radionica u okviru nastave dviju osnovnih škola sa ukupno 210 učenika u uzrastu od 5-8. razreda. U svaki razred (na nastavu likovne kulture) kustosica je donijela po jedan mobilni telefonski aparat iz fundusa Muzeja, davala informacije o Muzeju i muz. predmetu i odgovarala na upite učenika, te omogućila

razgledavanje iz neposredne blizine. Nakon toga su učenici crtali zadani predmet olovkom uz stručne upute profesorice likovne kulture.

#### **11.4. Ostalo**

Muzej je organizirao svečanost u povodu Međunarodnog dana telekomunikacija na kojoj su učenicima (autorima likovnih radova) podijeljene zahvalnice i promo-proizvodi HT d.d. kao nagrade.

### **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

#### **12.1. Press**

O događanjima u Muzeju slane su obavijesti uredništvu lista *HALO* koji izdaje HT d.d., te uredništvu lista *Naša pošta* koji izdaje HP d.d.

#### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Za potrebe priče o pametnim telefonima (travanj 2010.) RTL Televizija je dio snimanja za prilog u emisiji *Vijesti* obavila u Muzeju.

### **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

S tvrtkom *Urbani marketing* nastavljena je suradnja, tj. promidžba HT muzeja na *Minicards* karticama koje se nalaze na oglasnim stalcima u interijerima raznih kulturnih, ugostiteljskih i dr. ustanova (i u našem muzeju).

### **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

Stalni postav: 1042 posjetitelja

Noć muzeja: 1117 posjetitelja

Ukupno      **2159** posjetitelja

## **15. FINANCIJE**

Rad HT muzeja u potpunosti (100 %) financira Hrvatski Telekom d.d.

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

Muzej je sudjelovao u manifestaciji *Noć muzeja* (bez posebnog programa).